PLANO DE ENSINO ANUAL - EDUCAÇÃO INFANTIL

Creche Nível 3
Faixa Etária 03 - 04 Anos

LINGUAGEM ORAL E ESCRITA

❖ *Objetivos gerais:*

- Reconhecer seu nome por escrito, assim como as letras que o forma;
- Propiciar situações de aprendizagem por meio de linguagem oral de forma que possam se desenvolver em relação aos aspectos afetivos, social, psicomotor e cognitivo;
- Participar de várias situações de comunicação oral, para interagir expressar desejos, necessidades e sentimentos contando suas vivências;
- Aprender a escutar e interessar-se pela leitura e história, lendas, parlendas, poesias, dentre outras;
- Familiarizar-se aos poucos com a escrita por meio da participação em situações nas quais ela se faz necessária e do contato cotidiano com livros, revistas, histórias em quadrinhos, jornais.

➢ *CONTEÚDOS*

- Adaptação ao meio ambiente escolar, roda de conversa, relato de pequenos fatos e experiências vividas em seu cotidiano;
- Possibilitar que a criança observe e analise os espaços físicos da escola sua organização e funcionamento, que percebam este espaço físico como delas e conheçam as pessoas nos diversos setores que ali trabalham;
- Eu e meu nome, história do nome;
- Transmitir pequenos recados.
- Realizar garatujas simples esboçando algumas formas sem identificação para o adulto, mas com significado para a criança;
- Utilizar o desenho para expressar e registrar suas experiências, emoções e desejos;
- Observação e manuseio de materiais impressos como: livros, revistas, gravuras, panfletos, jornais, histórias em quadrinhos, verbalizando o que vê;
- Desenvolver percepção visual, auditiva, coordenação viso-motora.
- Desenvolver Orientação temporal (começo, meio e fim).

- Desenvolver Orientação espacial.
- Iniciar a capacidade de interpretação e reconto de histórias;
- Escolha de livros para “ler”.
- Participar de pequenas dramatizações Histórias, contos e recontos, teatros etc;
- Reconhecer as vogais e algumas consoantes;
- Identificar nomes dos colegas;
- Diferenciar escrita de desenhos, letras de números;
- Copiar seu nome.
- Vivenciar situações de leituras de diferentes gêneros feitos pelos adultos como: poemas, versos, poesias, rimas, trava-língua, músicas etc.;
- Interpretar, reproduzir histórias oralmente;
- Interpretação de imagens e objetos;
- Ouvir, contar histórias observando gravuras;
- Trabalhar com rótulo, símbolos e slogans;
- Ampliação do vocabulário (descrição de pessoas, objetos, cenas e situações vividas pelas pessoas);
- Reconhecer seu nome e saber escrevê-lo;
- Produzir textos orais individuais ou coletivos a partir de gravuras, histórias, músicas etc.
- Confecção de livros coletivos, individuais e jornal;
- Compreensão de ordens, avisos, comunicação e instrução;
- Vivenciar personagens através do faz de conta.
- Entender que a linguagem escrita representa a fala;

MATEMÁTICA

❖ *Objetivos Gerais:*

- Estabelecer aproximações de algumas noções matemáticas presentes no seu cotidiano, como contagem, relações espaciais;
- Reconhecer e discriminar numerais desenvolvendo contagem 0 a 9;
- Reproduzir sequências e inserir ações, exemplo: ordenar objetos;
- Identificar cores e associá-las aos objetos que fazem parte do mundo que nos cerca.

- Estimular o raciocínio lógico, estabelecendo relações entre os conceitos: todo, parte, igual, diferente, grande, pequeno, tamanho, cor, forma, etc.
- Desenvolver o conceito numérico através da expressão verbal e gráfica.
- Desenvolver a noção de diferentes medidas em relação aos objetos e ao tempo.

➢ *CONTEÚDOS*

- Cores primárias (observação do meio em que está inserido);
- Mistura de cores primárias;
- Utilização da contagem oral;
- Construção de noção de quantidade de tempo e espaço em jogos, brincadeiras e música, junto ao professor;
- Formas geométricas básicas (círculo, quadrado, retângulo e triângulo);
- Quantidade (muito/pouco).
- Contagem oral de 0 a 9;
- Discriminação (semelhanças e diferenças).
- Seriação;
- Classificação (por cores, formas, tamanho etc.);
- Nomear e identificar iguais e diferentes;
- Lateralidade (do lado de fora/ de dentro);
- Localização (em cima/ embaixo);
- Rigidez (macio/duro);
- Comparação.
- Identificação.
- Conjuntos.
- Correspondência.
- Quantidade (mais, menos, muito, pouco, cheio e vazio).
- Tamanho (pequeno, grande, maior, menor, grosso e fino).
- Distância entre os objetos (longe, perto).
- Velocidade (rápido, lento, devagar, depressa).

- Massa (leve pesado).
- Temperatura (quente frio).
- Tempo (muito tempo, pouco tempo, dia, noite, hoje, ontem e amanhã).
- Empilhar, rolar, encaixar, transvazar;
- Orientação temporal/ espacial (antes/depois; atrás/ na frente//, no meio, aberto/fechado, na frente, de costas, em cima/ embaixo, em pé/ deitado/ sentado, longe/perto, direita/ esquerda);

NATUREZA E SOCIEDADE

❖ *Objetivos Gerais:*

- Identificar, reconhecer, localizar e nomear partes do próprio corpo, estimulando os cinco sentidos;
- Respeitar as regras de convivência social;
- Escolha, exploração e uso dos diversos tipos de brinquedos disponíveis, individualmente e junto aos colegas;
- Estimular o cuidado com a natureza e compreender os fenômenos naturais;
- Desenvolver a capacidade de auto higiene corporal (mãos, dentes, uso do banheiro);
- Alimentos/Culinária: Apresentar diferentes alimentos e conhecer sua importância para uma alimentação saudável, receitas, preparo, conservação, higiene etc.;
- Explorar o ambiente para que possa se relacionar com pessoas, estabelecer contatos com pequenos animais, com plantas e com objetos diversos, manifestando curiosidades e interesses;
- Interessar-se e demonstrar curiosidade pelo mundo social e natural, formulando perguntas, manifestando opiniões próprias sobre os acontecimentos, buscando informações e confrontando ideias;
- Estabelecer relações entre o meio ambiente e as formas de vida que ali se estabelecem, valorizando sua importância para a preservação das espécies e para a qualidade de vida humana.
- Estimulação dos 5 sentidos, desenvolvendo a capacidade de auto higiene e a identificação e nomeação das partes do corpo.
- Incentivar a importância ecológica, através da jardinagem e horticultura.
- Apresentar a diferença entre campo/cidade e praia, estabelecendo a noção de tempo.
- Valorização do patrimônio cultural do seu grupo social;

- Identificar a importância da água para os seres vivos mostrando a diferenciação entre seres vivos e não vivos.
- Nomear e reconhecer diferentes animais, suas características e utilização, observando suas características e habitat, enfatizando o cuidado em relação aos mesmos;
- Esquema corporal: o corpo humano (os sentidos, hábitos de higiene, e partes do corpo).
- Órgãos dos sentidos: olhos (discriminação visual), ouvidos (discriminação auditiva), tato, olfato e paladar.
- A natureza (dia/noite/tempo, água, campo, cidade, praia, seres vivos e não vivos plantas e animais).

➢ *CONTEÚDOS*

- Eu e meu corpo (gênero masculino e feminino);
- Identificação dos membros da família e reconhecimento de si próprio como membro de uma família;
- Compreensão da organização e do funcionamento da rotina da turma;
- Desenvolver hábitos de higiene corporal (mãos, banho, uso adequado de sanitários, escovação);
- Conhecer o corpo e suas necessidades;
- Reconhecer os progressos de segmentos e elementos do próprio corpo por meio das brincadeiras com uso do espelho e da interação com os outros;
- Regras de convivência social;
- Família (diferentes modelos de família e moradia). Identificar, nomear e se reconhecer como membro de sua família, reconhecendo sua importância e valor que possui em casa.
- Conscientização de reaproveitamento de materiais de sucata como forma de diminuir a poluição ambiental
- Desenvolver socialização e interação;
- Identificar os meios de transportes que circulam em nosso país, relacionando-os com o trânsito.
- Identificar os meios de comunicação existentes em nosso país.
- Identificar diferentes profissões, bem como sua importância para economia familiar e do país.
- Identificar diferentes tipos de sabores: doce, salgado, azedo, amargo;
- Identificar diferentes tipos de solos: areia, terra, barro, pedra;
- Estimular o reconhecimento da história Brasileira e de São Mateus;

- Fenômenos da natureza: nuvem, chuva, vento, sol, trovões, relâmpagos, arco-íris;
- Dia e noite;
- Astros: sol, lua, estrela etc.;
- Valores: cooperação, amizade;
- Tradições e costumes;
- Expressões e sentimentos;
- Comportamentos;
- Os lugares e suas paisagens;
- Discriminar fenômenos da natureza e mudanças climáticas;
- Noções temporais: ontem, hoje, amanhã etc.;
- A vida no campo e na cidade;
- Plantas (germinação);

➢ *TEMAS:*

- Adaptação;
- Carnaval;
- Projeto Identidade: Eu / Família - Moradia / Escola / Sociedade;
- Aniversário da Escola;
- Dia da Mulher;
- Dia Mundial da Água;
- Circo;
- Projeto Higiene e Saúde;
- Páscoa;
- Feira Literária;
- Dia do índio;
- Tiradentes;
- Descobrimento do Brasil;
- Projeto Alimentação;

- Dia do trabalho;
- Dia das Mães;
- Festa Junina;
- Projeto Meio Ambiente: Economia de Água / Preservação Ambiental / Os três R (Reduzir, Reutilizar e Reciclar);
- Feira de Ciências e Tecnologias;
- Dia da Amizade;
- Dia dos Avós;
- Projeto Animais/Sucata;
- Dia dos Pais;
- Dia do Estudante;
- Folclore;
- Projeto Meios de Comunicação;
- Independência do Brasil;
- Aniversário da Cidade;
- Dia da Árvore;
- Inicio da Primavera;
- Aniversário da Cidade;
- Projeto Trânsito e Meios de Transportes;
- Dia das Crianças;
- Dia dos Professores;
- Proclamação da República;
- Dia da Bandeira;
- Ação de Graças;
- Natal.

ARTES

❖ *Objetivos Gerais:*

- Manipular diferentes objetos e materiais explorando suas características, entrando em contato com formas diversas de expressão artística;
- Utilizar diversos materiais gráficos e plásticos, ampliando suas possibilidades de expressão e comunicação;

- Interessar-se pelas próprias produções, pelas de outras crianças e pelas diversas obras artísticas com as quais entrem em contato ampliando seus conhecimentos do mundo e da cultura;
- Produzir trabalhos de artes, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, modelagem, construção etc., desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo de produção e criação.
- Reconhecer e nomear cores;
- Observar o que ocorre quando se mistura cores;
- Observar elementos constituintes da linguagem visual: ponto, linha, forma, cor, volume, contrastes, luz, texturas etc.
- Fazer construções, colagens, pinturas e desenhos;
- Experimentar diferentes texturas;
- Observar e identificar imagens diversas;
- Incentivar e desenvolver o hábito de desenho, estimulando assim a fantasia da criança.
- Estimulação de confecção de brinquedos através da sucata.
- Estimular a coordenação da criança e a criatividade com o uso da argila e massinha.

➢ *CONTEÚDOS*

- Desenho e pintura livre;
- Sucata;
- Argila;
- Massinha;
- Exploração de diferentes materiais (massa, tinta, argila, giz, areia, madeira, plástico, vela, folhas verdes e secas etc.);
- Recorte com dedos ou tesoura de materiais variados (papel, jornal, papelão, plástico etc);
- Trabalho com pintura (giz de cera, tinta guache);
- Imitação de animais, personagens, sons diversos;
- Carimbo com diversos materiais;
- Desenho relevo (barbante, folha, jornal, casca de ovo, macarrão, arroz, areia, bolinhas de papel etc.);
- Fazer colagens com diferentes materiais, como areia, papel colorido, barbante, pano, etc.
- Explorar as possibilidades expressivas do papel (rasgar, amassar, montar composições).

- Fazer colagens com sucatas: rolos de papelão, embalagem de pasta de dente, etc.
- Dobraduras;
- Fantoches;
- Apreciação de artes visuais;
- Técnicas variadas de pintura e modelagem:

➢ Pintura de sopro;
➢ De papel crepom;
➢ De cola colorida;
➢ De espátula;
➢ Técnica de gotejamento;
➢ De pintura espelhada ou dobrada;
➢ De gotejamento;
➢ De pontilhismo;
➢ Técnicas de pintura a dedo;
➢ De pintura esponjada;
➢ De pintura com bolhas;
➢ Com moldes vazados;
➢ Com fita crepe;
➢ Com garrafas pet;
➢ Com legumes e frutas;
➢ Folhas secas e verdes;
➢ Pintura espirrada;
➢ Pintura escorrida;
➢ Pinturas com as mãos.

LINGUAGEM MUSICAL E EXPRESSÃO CORPORAL

❖ *Objetivos Gerais:*

- Reproduzir gestos, imitações e movimentos com todo o corpo ou com partes do corpo;
- Ouvir, perceber e discriminar eventos sonoros diversos, fontes sonoras e produções musicais;

- Brincar com a música, imitar, inventar e reproduzir criações musicais;
- Diferenciar: som/silêncio/ruído, grave/agudo, rápido lento, perto/longe;
- Saber localizar o lugar de onde provém o ruído/ som;
- Imitar e produzir diferentes sons musicais com objetos e instrumentos, etc.;
- Cantar canções trabalhadas, recordando fragmentos;
- Explorar as possibilidades de gestos e ritmos corporais para expressarem-se nas brincadeiras e nas demais situações de interação;
- Explorar materiais e escutar obras musicais para propiciar o contato e experiências com a matéria prima da linguagem musical;
- Refletir sobre a música como produto cultural do ser humano e importante forma de conhecer e representar o mundo;
- Confeccionar instrumentos utilizando sucata;
- Sentir, criar, comunicar-se e expressar-se com seu corpo.

➢ *CONTEÚDOS*

- Som;
- Silêncio;
- Ruído;
- Instrumentos musicais;
- Andamento;
- Rápido e lento;
- Instrumentos de corda;
- Instrumentos de sopro;
- Instrumentos de percussão;
- Sons graves;
- Sons agudos;
- Som perto;
- Som longe;
- Ilustração musical;
- Confecção de um chocalho;
- Confecção de um tambor;
- Percussão corporal.

Pré Nível 1
Faixa Etária 04 - 05 Anos

1° TRIMESTRE

LINGUAGEM ORAL E ESCRITA

❖ *Objetivos gerais:*

- Adaptação, roda de conversa;
- Eu (idade, pais e colegas)
- Escrita do próprio nome;
- Diferenciação do nome e escrita;
- Escuta espontânea;
- Estimular a escrita do próprio nome, reconhecer seu nome por escrito, assim como as letras que o forma;
- Ampliar a coordenação viso-motora, na busca do desenvolvimento integral da criança;
- Demonstrar indícios de autoconfiançapara falar com os outros sobre necessidades e interesses;
- Manusear livros, recortar, inventar histórias, utilizando personagens e temas conhecidos empregando tempo e formas verbais de forma adequada;
- Falar com clareza, de forma audível, com confiança e controle, demonstrar respeito pelo ouvinte, usando convenções tais como: por favor, obrigado, etc...
- Reconhecer, ler e escrever vogais, encontros vocálicos.

➢ *CONTEÚDOS:*

- Eu, história do nome;
- Roda de conversa, ouvir, criar e narrar histórias oralmente; (continuamente).
- Conhecer diferentes modalidades de linguagem (histórias, poesias)
- Identificar logomarcas e logotipos;
- Identificação do alfabeto;
- Narração e interpretação oral de pequenas histórias;
- Relatos de experiências pessoais;
- Desenvolver hábitos e atitudes de ouvir, apreciar;

- Ampliar as possibilidades de utilização da língua portuguesa (leitura e escrita) como instrumento de expressão e comunicação, utilizando-se dos vários gêneros da escrita, manuseando-os e usando-os como referência para a leitura e a escrita;

- Registros de vivência ocorridos nas diversas situações do cotidiano.

MATEMÁTICA

❖ *Objetivos gerais:*

- Demonstrarsegurança crescente com os números e reconhecer alguns numerais que tenham significado pessoal (idade, n° do calçado, n° de telefone, etc.);

- Formar, identificar e classificar conjuntos de objetos concretos familiares e estranhos ede figuras semelhantes, com base em propriedades comum tal como cor, forma, dimensão, uso, função, peso, etc.;

- Seriar ou ordenar, fazer comparações múltiplas de objetos;

- Arranjar e rearranjar objetos, fazendo manipulação e discussão verbal das propriedades e critérios;

- Contar de memoria, em ordem, fazer contagem funcional: corresponder cada numero a um objeto, até terminar a contagem;

- Familiarizar-se com instrumentos convencionais para entender o tempo (calendário, relógio, etc.);

- Identificar conceitos como direita e esquerda, em cima, embaixo, no meio.

➢ *CONTEÚDOS:*

- Construirá a própria autonomia de resolver situações problemas, através do raciocínio lógico-matemático;

- Diferenciação entre números e letras;

- Cores: misturas de cores;

- Forma, tamanho, temperatura, texturas, espessura;

- Marcação do tempo por meio do calendário;

- Identificação de números nos diferentes contextos em que se encontram;

- Compreensão da função da escrita dos números (telefones, placas de carro, dinheiro, etiquetas de preços);

- Utilizar suas próprias estratégias e suas capacidades para lidar com situações matemáticas novas, utilizando seus conhecimentos prévios;

- Identificação de quantidades;

- Observação de relações das posições espaciais, como: em cima, embaixo, dentro/fora, esquerda/direita, atrás/na frente, perto/longe, lateralidade: ao lado, entre.

- Identificação de figuras geométricas (círculo, triângulo, retângulo, quadrado).

NATUREZA E SOCIEDADE

❖ *Objetivos gerais:*

- Observar cuidadosamente e descrever o corpo humano, animais, plantas, materiais atraídos por magnetos, estações do ano, poluentes;

- Acompanhar, coletar dadose fazer registros simples de observação ao longo do tempo e mostrar consciência de mudanças em padrões ou ciclos (calendário escolar, estações do ano, ciclo vital de animais ou hortaliças, etc.);

- Identificar e comparar semelhanças e diferenças de seres vivos (insetos, aves, etc), de seres inanimados (água, gelo,pedra, terra, etc.), características dos fenômenos da natureza (terra,céu, astros, montanhas, lagos, rios,luz e sombra);

- Planejar e realizar experimentosque envolvam a transformação de matéria (terra-barro, líquido-sólido);

- Descrever rotinas e atividades típicas de um ciclo (dia, semana, mês e ano);

- Fazer correlação entre passado, presente e futuro;

➢ *CONTEÚDOS:*

- Construção de uma imagem positiva de si mesma, experimentando os limites e as possibilidades do seu corpo;

- Identificação das necessidades físicas básicas do ser humano (alimentação, vestuário, higiene e sono);

- Identificação das partes dos órgãos do corpo e suas funções;

- Formar bons hábitos de higiene e saúde

- Identificação das situações de risco, adquirindo hábitos e atitudes relacionados à prevenção de acidentes;

- Reconhecimento de algumas irregularidades próprias e das pessoas com as quais convive;

- Perceber as diferenças entre homem/mulher;

- Confecção de cartazes, desenhos, figuras, fotos, atividades gráficas.

- Pinturas colagens, recortes.

ARTES

❖ *Objetivos gerais:*

- Reconhecer e nomear cores observando o que ocorre quando se misturam;
- Usar vocabulário adequado para comparar e explicar o que está acontecendo (mais claro, mais escuro, mais grosso, mais fino, sombra, etc.)
- Desenvolver um repertório de cantigas, explorar os diferentes sons dos instrumentos e movimentar-se ritmicamente;
- Mover e usar espaços para desenvolver ideias criativas e participar da criação de projetos, dando sugestões e apresentando opções;
- Fazer julgamentos sobre o seu próprio trabalho (como você queria que isso ficasse, que pedaço você gostaria de mudar, qual você achou melhor,etc.) a partir de feedback construtivo;
- Participar de atividades de representação, expressando sentimentos e envolver-se de forma adequada em ensaios e preparação para apresentação.
- Desenvolver a habilidade de discriminar cor, forma, dimensão, espaço, harmonia.
- Técnicas variadas de pintura e modelagem:

➢ Pintura de sopro;

➢ De papel crepom;

➢ De cola colorida;

➢ De espátula;

➢ Técnica de gotejamento;

➢ De pintura espelhada ou dobrada;

➢ De gotejamento;

➢ De pontilhismo;

➢ Técnicas de pintura a dedo;

➢ De pintura esponjada;

➢ De pintura com bolhas;

➢ Com moldes vazados;

➢ Com fita crepe;

➢ Com garrafas pet;

➢ Com legumes e frutas;

➢ Folhas secas e verdes;

- Pintura espirrada;
- Pintura escorrida;
- Pinturas com as mãos.

➢ *CONTEÚDOS:*

- Cuidado com o próprio corpo e dos colegas no contato com os suportes e materiais de arte;
- Organização e cuidado com os matérias no espaço físico da sala;
- Conhecimento da diversidade de produção artística, como: desenhos, pinturas, esculturas, construções, construções fotográficas, colagem,ilustrações;
- Apreciação das suas produções e dos outros por meio da observação e leitura de alguns dos elementos da linguagem plástica;
- Observação dos elementos constituintes da linguagem visual, ponto, linha, forma,cor, volume, contraste, luz/sombra, e texturas;
- Exploração de diferentes materiais (massa, tinta, argila, giz, areia, madeira, plástico, vela, folhas verdes e secas, etc.);
- Desenho, pintura, impressão, recorte, colagem, modelagem, dobradura, montagem, construção, etc.

2° TRIMESTRE

LINGUAGEM ORAL E ESCRITA

- Ampliar as possibilidades da criança de inserção, participação e interação nas diversas práticas sociais;
- Apresentação do alfabeto e nomeação das letras;
- Associação das letras e palavras de igual inicial;
- Prática de escrita do próprio punho;
- Uso da linguagem oral para conversar, brincar, expressar desejos, necessidades, opiniões, ideias, sentimentos etc.;
- Registros de vivências ocorridas nas diversas situações do cotidiano;
- Reprodução através da escrita de jogos, textos de memória;
- Observar, conhecer, escrever o próprio nome e palavras trabalhadas nos diferentes portadores de textos;
- Leitura dos nomes dos colegas;

- Participação de situações que as crianças leiam, ainda que não o faça convencionalmente;
- Situações que propiciem o questionamento e a argumentação;
- Produção oral de textos;
- Interessa-se por história;

MATEMÁTICA

- Relacionar o número e sua quantidade;
- Sequência de contagem;
- Encaixar objetos;
- Conceitos temporais;
- Formas geométricas;
- Identificações de quantidade;
- Estabelecer aproximações a algumas noções matemáticas presentes no seu cotidiano;
- Exploração de diferentes procedimentos para comparar as propriedades mensuráveis de objetos (peso, tamanho, altura, comprimento, temperatura, capacidade de volume);
- Comparação e identificação de grandeza
- Ordenação de objetos;

NATUREZA E SOCIEDADE

- Reconhecimento de situações de diversas profissões;
- Participação de atividades que evolvam histórias, jogos, danças e canções que dizem respeito a sua comunidade e de outras, buscando meio de conhecê-los;
- Identificar e reconhecer a importância de alguns papéis sociais existentes em seu grupo de convívio dentro e fora da instituição;
- Manutenção e preservação dos espaços coletivos e do meio ambiente.
- Participação na coleta e seleção de objetos para reciclagem e/ou reaproveitamento nas atividades;
- Estabelecimento de algumas relações entre diferentes espécies de seres vivos, suas caraterísticas, necessidades e cuidados básicos;
- Conhecimento dos fenômenos da natureza;
- Observar experimentos simples como a germinação de sementes;

- Características dos animais: onde vivem selvagens e domésticos, sua alimentação, etc.;
- Observação das paisagens local (rios, vegetações, etc.)
- Valorização de atitudes de manutenção e preservação do meio ambiente;

ARTES

- Valorização da limpeza e da aparência social;
- Conhecimento, respeito e utilização de algumas regras elementares de convívio social;
- Valorização dos cuidados de materiais de uso individual e coletivo;
- Valor: solidariedade;
- Respeito às características pessoais relacionadas ao gênero, etnia, peso, estatura, etc.;
- Conhecer e valorizar algumas manifestações culturais de sua cidade;
- Criação de desenho, pintura, colagem e modelagem;
- Exploração e utilização de alguns procedimentos necessários, tais como: uso correto do lápis, giz de cera, pincel, cola, tintas e diversos materiais;
- Reconhecimento de suas produções e dos outros;
- Observação de elementos de linguagem visual (forma, cor, volume e textura, ponto, linha, contraste, luz e sombra);
- Leitura de obras de arte a partir da observação, narração, descrição e interpretação de imagens e objetos.

3° TRIMESTRE

LINGUAGEM ORAL E ESCRITA

- Leitura de símbolos e rótulos em voz alta;
- Produção de desenhos e escritas de texto que retrata a realidade sócio cultural e ambiental dos estudantes, familiar e comunidade;
- Recitação de versos;
- Conto de lendas folclóricas;
- Conhecer diferentes modalidades de linguagem (história, poesias, parlenda, frase de para choque);
- Criação de livros, cartazes, histórias, álbuns, jornal de sala, etc.;

- Representação através de mimica e dramatização de teatro;
- Contato com livros de histórias para manuseio e escolhas de suas leituras;
- Expressão de ideias por meio de desenhos;
- Apreciação de suas produções e de seus colegas por meio de observação e leitura;
- Escrita do próprio nome em situação nas quais se faça necessário a sua identificação pessoal;
- Valorização da leitura como fonte de prazer e conhecimento;
- Desenho como representação gráfica;
- Escrita como representação da fala;
- Reconhecimento, identificação e nomeação das letras;
- Construção de textos coletivos, ditados oralmente ao professor.
- Reconto de histórias lidas em sala modificando ou não alguns trechos ao final;
- Preparar o aluno para que fique apto ao processo de pré-alfabetização no Pré Nível II.

MATEMÁTICA

- Relacionar o numero e sua quantidade;
- Sequencia de contagem;
- Estruturas lógicas: discriminação, comparação, identificação, cor, forma, tamanho, conjuntos e quantidade;
- Encaixar objetos;
- Identificação e representação de objetos e figuras geométricas;
- Comparação e identificação de grandezas;
- Comunicação de quantidades, utilizando a linguagem oral, a notação numérica e os registros não convencionais;
- Identificação e comparação de números (quantidade) e numerais (escritas numéricas);
- Utilização de noções simples de cálculo como ferramenta para resolver problemas de adição e subtração em situações de vida prática;
- Ordenação de objetos;
- Formas geométricas;

NATUREZA E SOCIEDADE

- Percepção de mudanças ocorridas nas paisagens ao longo do tempo;
- Estabelecimento de relações entre fenômenos da natureza e as mudanças no meio e as formas de vida dos grupos sociais que habitam;
- Observação e descrição de elementos e fenômenos da natureza;
- Interpretação e registro de experiências relacionadas à terra, ao ar, à água e o fogo, à luz, ao calor e ao som, à força e ao movimento;
- Direitos e deveres das crianças;
- Classificar os diferentes tipos de plantas e suas utilidades;
- Observação das hortaliças na horta;
- Observação das diferentes paisagens local (rios, vegetação, construção,paisagem modificada, etc.);
- Nomear os cuidados necessários para a conservação da vida e do meio ambiente;
- Reconhecimento de algumas característicasde objetos produzidos em diferentes épocas e por diferentes grupos sociais;
- Valorização de atitudes relacionadas à saúde a ao bem estar individual e coletivo;
- Participação em atividades que envolvam processos de confecção de objetos;
- Trabalhos manuais com sucatas, dobraduras,desenho e pinturas;

ARTES

- Observação e identificação de imagens diversas: pessoas, animais, objetos, cenas, cores e formas;
- Cuidado com materiais, trabalhos e objetos produzidos individualmente ou em grupo;
- Criação de desenho, pintura, colagem e modelagem;
- Técnicas utilizando elementos da natureza para fazer trabalhos (folhas, galhos, sementes, etc.);
- Criação livre com diversos materiais;
- Produzir sons com recursos da natureza;
- Fazer bonecos e máscaras usando-os em dramatização;
- Valorização das suas próprias produções, das de seus colegas e da produção de arte geral;
- Identificação das cores e exploração de suas diversas misturas;
- Exposição de produções artística dos alunos da escola;

- Produção a partir de técnicas diversas, tais como: dobraduras, recortes, fantoches, construção,etc.

LINGUAGEM MUSICAL E EXPRESSÃO CORPORAL - ANUAL

❖ *Objetivos*

- Reproduzir gestos, imitações e movimentos com todo o corpo ou com partes do corpo;
- Ouvir, perceber e discriminar eventos sonoros diversos, fontes sonoras e produções musicais;
- Brincar com a música, imitar, inventar e reproduzir criações musicais;
- Diferenciar: som/silêncio/ruído, grave/agudo, rápido lento, perto/longe;
- Saber localizar o lugar de onde provém o ruído/ som;
- Imitar e produzir diferentes sons musicais com objetos e instrumentos, etc.;
- Cantar canções trabalhadas, recordando fragmentos;
- Explorar as possibilidades de gestos e ritmos corporais para expressarem-se nas brincadeiras e nas demais situações de interação;
- Explorar materiais e escutar obras musicais para propiciar o contato e experiências com a matéria prima da linguagem musical;
- Refletir sobre a música como produto cultural do ser humano e importante forma de conhecer e representar o mundo;
- Confeccionar instrumentos utilizando sucata;
- Sentir, criar, comunicar-se e expressar-se com seu corpo.

➢ *CONTEÚDOS*

- Som;
- Silêncio;
- Ruído;
- Instrumentos musicais;
- Andamento;
- Rápido e lento;
- Instrumentos de corda;

- Instrumentos de sopro;
- Instrumentos de percussão;
- Sons graves;
- Sons agudos;
- Som perto;
- Som longe;
- Ilustração musical;
- Confecção de um chocalho;
- Confecção de um tambor;
- Percussão corporal.

Pré - Nível 2
Faixa Etária 05 - 06 Anos

LINGUAGEM ORAL E ESCRITA

❖ *Objetivos Gerais:*

- Conhecer vários gêneros orais e escritos; participa de intercâmbio social, contando suas vivências, ouvindo relatos, fazendo e respondendo a perguntas;
- Ouvir com satisfação e participar de histórias, poemas, rimas e canções usando linguagem oral e escrita inclusive durante as brincadeiras;
- Manusear e utilizar diversos portadores de textos (livros, revistas, jornais, catálogos);
- Escutar e apreciar a leitura de textos, valorizando-a como entretenimento, prazer e informação.
- Escrever o próprio nome e progressivamente o nome completo, nome dos pais, avós, nome da escola, nome da professora etc.;
- Ampliar o vocabulário, explorando novos sentidos e o som de novas palavras;
- Falar com clareza, de forma audível, com confiança e controle, demonstrar respeito pelo ouvinte, usando convenções tais como: por favor, obrigado, etc.;
- Ampliar gradativamente suas possibilidades de comunicação e expressão;
- Relacionar sons e letras, reconhecendo o nome das letras, e o som respectivo;
- Participar da elaboração de textos escritos para diferentes finalidades, usando listas, instruções, histórias, com a ajuda do professor;
- Valorizar a escrita e leitura como entretenimento, prazer e informação;
- Ouvir e dizer o som inicial e final das palavras;
- Identificar a direção da escrita (esquerda para direita, de cima para baixo);
- Identificar segmentos de palavras (palavras e espaço);
- Contar histórias ou parte de histórias, com suas próprias palavras;
- Executar textos lidos, apreciando a leitura feita pelo professor;
- Interessar-se por escrever palavras e textos ainda que não de forma convencional;
- Da prática de escrita de próprio punho, usar o conhecimento de que dispõe no momento, sobre o sistema de escrita;
- Compreender textos de diferentes tipos e gêneros;
- Reconhecer a função de leitura e escrita com a prática do cotidiano.

LINGUAGEM ORAL E ESCRITA

➢ *CONTEÚDOS -1º TRIMESTRE*

- Adaptação através de reconhecimento dos espaços internos e externos da escola;
- Escrita do próprio nome por completo;
- História do nome;
- Apresentação das letras do alfabeto;
- Diferenciar letras de números;
- Participação em situações que as crianças leiam, ainda que não o façam de maneira convencional;
- Ampliar seu vocabulário;
- Coordenação motora fina e grossa;
- Narrar histórias conhecidas;
- Interpretar e reproduzir histórias oralmente;
- Interação através da linguagem (conversas informais, transmissão de avisos e recados,experiências e vivências ocorridas nas diversas situações do cotidiano);
- Contato com livros de histórias para manuseio e escolhas de suas leituras;
- Canto de músicas conhecidas e inventadas;
- Registro de vivências ocorridas nas diversas situações do cotidiano;
- Função social da escrita;
- Relação oral / escrita.

MATEMÁTICA

❖ *Objetivos Gerais:*

- Reconhecer e valorizar os números, as operações numéricas, as contagens orais e as noções espaciais como ferramenta necessárias no seu cotidiano;
- Comunicar ideias matemáticas, hipótese, processos utilizados e resultados encontrados em situações problemas relativos a quantidade, espaço físico e medida, utilizando a linguagem oral e linguagem matemática;

- Ter confiança em suas próprias estratégias e na sua capacidade para lidar com situações matemáticas novas, utilizando seus conhecimentos prévios;

- Conhecer e usar o nome dos numerais em ordem, em contextos familiares; contar objetos familiares de 1 a 10 corretamente;

- Identificar números que fazem parte do cotidiano da criança (data de aniversário, número de telefone, da residência, idade etc.);

- Formar conjuntos iguais e equivalentes, definindo um conjunto a partir de propriedades comuns dos seus elementos;

- Organizar, completar e continuar sequência;

- Seriar ou ordenar objetos concretos;

- Contar de 01 a 31 começando de qualquer número, tendo como referência o calendário;

- Fazer contas: somar e diminuir até 10, utilizando objetos concretos;

- Associar formas, reconhecendo, semelhanças e orientações para construir modelos ou desenhos;

- Identificar moedas e notas de 1, 2, 5 e 10 reais;

- Comparar objetos de acordo com medida linear, massa, capacidade, tempo.

MATEMÁTICA

➢ *CONTEÚDOS -1º TRIMESTRE*

- Utilização de contagem oral nas brincadeiras e em situações nas quais as crianças reconhecem suas necessidades;

- Reconhecer os números;

- Diferenciação números de letras;

- Identificação de números nos diferentes contextos em que se encontram;

- Compreensão da função da escrita dos números (telefone, placa de carro, dinheiro, etiquetas de presos);

- Conceito de medidas;

- Reconhecer conservação de quantidade: quantidade permanece em diferentes recipientes (provas piagetianas);

- Formas geométricas;

- Identificação da sequência de atividades diárias;

- Organizar objetos de acordo com uma sequência de base com dimensões dadas (tamanho, peso, formato, cor etc.);
- Tamanho: grande, pequeno / maior que, menor que / médio, alto, baixo / largo, estreito / comprido, curto, longo, mais comprido, mais curto, mais longo / grosso, fino;
- Seriar por quantidade;
- Relação de igualdade e desigualdade;
- Empregar os números ordinais de acordo com posição (primeiro, último etc.);
- Distância, localização e espaço: dentro, fora / em frente, atrás, próximo, distante, ao lado, entre / começo, fim / em cima, embaixo / longe, perto;
- Arranjar e rearranjar objetos de acordo com diferentes critérios;
- Identificar e associar formas geométricas reconhecendo semelhanças;
- Utilização de quantificadores básicos (muito, pouco, nada etc.);
- Identificação de quantidades, utilizando notação numérica;
- Distinção de cores.

NATUREZA E SOCIEDADE

❖ *Objetivos Gerais:*

- Ter uma imagem positiva de si, ampliando a sua autoconfiança, identificando cada vez mais suas limitações e possibilidades e agindo de acordo com elas;
- Expressar sentimento, ideias e afetos como: alegria, tristeza, cooperação, solidariedade e amizade;
- Expressar criticamente sobre os pontos abordados, porém valorizando a pensamento do outro;
- Identificar e enfrentar situações de conflitos, utilizando seus recursos pessoais e do grupo, exigido reciprocidade;
- Valorizar ações de cooperação e solidariedade, desenvolvendo atitudes de ajuda e colaboração;
- Adotar hábitos de autocuidado, valorizando as atitudes relacionadas com a higiene, alimentação, conforto, segurança, proteção e cuidado com a aparência;
- Interessar-se pelo ambiente social e pela natureza, formulando perguntas, imaginando soluções para compreendê-los, manifestando opiniões próprias sobre os acontecimentos físicos e sociais, buscando informações e confrontando ideias;

- Estabelecer relação entre o meio ambiente e as formas de vida que neles existem;
- Valorizar a preservação do meio ambiente e dos animais e relacioná-la com a qualidade de vida das pessoas;
- Conhecer diferentes formas de expressão cultural e valorizar as de sua comunidade e país;
- Descrever rotinas e atividades típicas de um ciclo (dia, semana, mês, ano);
- Identificar eventos típicos de um determinado ciclo;
- Fazer modelos, maquetes, cartazes que envolvam movimentos rústicos e movimentos mais finos;
- Demostrar aumento progressivo da capacidade de ordenar suas ações (observações, participação na elaboração de projetos, entendimento de comandos e tarefas, reflexão sobre a ação e resultado, busca de informações e materiais pertinentes, organização do trabalho, memorização das etapas e sequências, análise dos resultados);
- Reconhecer que as plantas precisam de calor, luz e água para crescer;
- Conceituar plantas, animais, corpo humano e meio ambiente;
- Acompanhar e mostrar consciência de mudanças de padrões ou ciclos (calendário escolar, estações do ano, ciclo vital de animais ou hortaliças etc.).

NATUREZA E SOCIEDADE

➢ *CONTEÚDOS -1º TRIMESTRE*

- Construção de uma imagem positiva de si mesmo, experimentando os limites e as possibilidades do seu corpo;
- Identidade: nome, sobrenome, membros da família etc.;
- Regras de convivência social;
- Diferenças físicas e de gêneros;
- Identificação das necessidades físicas básicas do ser humano (trabalho, alimentação, vestuário, higiene e sono);
- Identificação das partes e órgãos do corpo e suas funções;
- Identificação de situações de risco, adquirindo hábitos e atitudes relacionadas à prevenção de acidentes;
- Valorização e identificação do papel que desempenha nos grupos sociais onde interage;
- Reconhecimento dos espaços públicos existentes na comunidade;

- Identificação dos meios de transportes e comunicações da sua comunidade;
- Preservação dos espaços coletivo da comunidade;
- Identificar o ciclo de vida das plantas e do que precisam para crescer (calor, luz, água);
- Identificar na natureza e em desenhos os nomes das partes das partas (semente, raiz, caule, galho, folha);
- Valorização de práticas e atitudes cotidiana que visam a manutenção da saúde;
- Conhecimento de aspectos da vida urbana e rural;
- Conscientização do uso de materiais de sucata como forma de diminuir a poluição ambiental.

ARTES

❖ *Objetivos Gerais:*

- Desenvolver habilidades e formas próprias desenhando, pintando, construindo e modelando;
- Elaborar diferentes tipos de desenhos e pinturas utilizando-se de várias bases e instrumentos;
- Desenvolver a habilidade de discriminar cor, forma, dimensão, espaço, harmonia;
- Construir com o aluno, conteúdo de forma dinâmica e estimuladora, através de: cartazes, jogos, brincadeiras, músicas, histórias, atividades gráficas, blocos lógicos, sucatas, dobraduras etc.;
- Musicalidade, danças e ritmos;
- Produzir trabalhos de artes, utilizando a linguagem do desenho, da pintura, da modelagem, da colagem da construção, desenvolvendo o gosto, o cuidado e o respeito pelo processo e criação;
- Criação de desenhos, pinturas, colagens, modelagens, impressão, recorte, esculturas a partir de seu próprio repertório e da utilização de elementos da linguagem das artes visuais: ponto, linha, forma, cor, volume, espaço, textura etc.;
- Valorizar as próprias produções e as dos colegas, ainda produções de artes em geral;
- Observar como as cores podem criar diferentes sensações (quente: vermelho, laranja ou amarelo);
- Acompanhar vários ritmos de músicas, entendendo-as como expressão de sentimentos;
- Leitura de obras de arte a partir da observação de imagens e objetos;
- Observar o uso das cores em algumas obras de artes;

- Familiarizar-se com vários tipos de músicas (infantil, popular, instrumental, música de outras culturas etc.);

- Explorar e identificar elementos da música para se expressar, interagir com os outros e ampliar seu conhecimento do mundo;

- Perceber e expressar sensações, sentimentos e pensamentos, por meio de improvisações, composições e interpretações musicais;

- Produzir móbiles, explorar cores, textura, formato, forma e espaço entre duas ou três dimensões;

- Participar de brincadeiras de roda, dança e que envolvam ritmos;

- Participar de atividades de representações e envolver-se de forma adequada em ensaios e preparação para apresentações;

- Observar e comentar a respeito do que veem primeiro: impressões, pensamentos, sentimentos que a obra de artes provoca;

- Usar habilidades e explorar conceitos e ideias e suas representações.

ARTES

➢ *CONTEÚDOS -1º TRIMESTRE*

- Diferentes tipos de pintura e desenhos;

- Valorização de suas próprias produções, das de outras crianças, da produção de arte em geral;

- Respeito e cuidado com os objetos produzidos individualmente e em grupo;

- Organização e cuidado com os materiais no espaço físico da sala;

- Desenho em relevo;

- Manipulação de diferentes materiais no fazer artísticos (massa, tinta, argila, giz, areia, madeira, plástico, isopor, folhas verdes e secas);

- Desenhos a partir de repertório individual;

- Recorte com dedos ou tesoura; dobraduras;

- Reconhecimento e utilização expressiva, em contexto musical, das diferentes características geradas pelo silêncio e pelos sons (altura, duração, intensidade e timbre);

- Acompanhamento de ritmos de músicas;

- Participação em jogos e brincadeiras que envolvam a dança e / ou a improvisação musical.

LINGUAGEM ORAL E ESCRITA

➢ *CONTEÚDOS -2º TRIMESTRE*

- Interpretação oral de histórias;
- Narração de histórias, com sequência temporal e causa;
- Prática de escrita do próprio punho;
- Relato de vivências cotidianas;
- Formação fonética das palavras;
- Direção da escrita;
- Espaçamento entre palavras;
- Identificar as letras do alfabeto e nomeá-las;
- Escrita de palavras contextualizadas;
- Criar histórias;
- Rimas;
- Logotipos e logomarcas;
- Identificação das letras do alfabeto em palavras, associando aos valores sonoros convencionais;
- Valorização do diálogo como forma de lidar com os conflitos;
- Participação em situações que envolvam a combinação de algumas regras de convivências em grupos e aquelas referentes ao uso de materiais e do espaço, quando isso for referente;
- Conhecimento, reprodução e criação de jogos verbais com rimas, adivinhações, quadrinhas, poemas e canções;
- Observação, manuseio e leitura de materiais impressos como livros, revistas, gibis, etc.;
- Formulação de hipóteses a respeito do conteúdo do texto, antes de sua leitura;
- Participação em debates relacionados ao tema, ao autor, ao gênero textual;
- Participação em situações cotidianas nos quais se faz necessário o uso da escrita, apresentação hipóteses a respeito do sistema alfabético;
- Identificar as partes de uma história (princípio, meio e fim) e suas funções.

MATEMÁTICA

➢ *CONTEÚDOS -2º TRIMESTRE*

- Agrupamento e conjuntos;
- Exploração e identidade de propriedades geométricas;
- Identificação da posição de um objeto ou número numa série;
- Utilização da noção de sucessor e antecessor;
- Identificação de números em diferentes contextos;
- Identificação e registro convencionais dos numerais em ordem;
- Identificar pares;
- Interpretar gráficos simples;
- Usar tabelas e gráficos para representar experiências concretas e abstratas;
- Identificação da sequência de atividades diárias;
- Comparação e identificação de grandezas utilizando diferentes procedimentos;
- Identificação e representação da posição de pessoas e objetos, utilizando vocabulário;
- Identificando metade ou meio de objetos concretos;
- Identificar e escrever números que fazem parte do cotidiano da criança (data de nascimento, número do telefone e da residência, idade, etiqueta de preço, placa de carro, etc.).

NATUREZA E SOCIEDADE

➢ *CONTEÚDOS -2º TRIMESTRE*

- Observar cuidadosamente e descrever animais, plantas, o corpo humano, materiais atraídos por magnetos, estações do ano, poluentes;
- Alimento / culinária;
- Plantas / horticultura;
- Comparar dois objetos iguais ou diferentes, de acordo com uma ou mais características;
- Descrever rotinas e atividades típicas de um ciclo (dia, semana, mês, ano);
- Juntar peças ou blocos para construir e equilibrar, com complexidade crescente;
- Pensar, questionar e racionar sobre fenômenos observados ou inferidos;

- Identificação e valorização do papel que desempenha nos grupos sociais onde interage;
- Identificação das necessidades básicas do ser humano (trabalho, alimentação, vestuário, higiene e sono);
- Reconhecimento da necessidade do outro para ampliar seus relacionamentos;
- Valorização de atitudes que visem à manutenção do espaço onde estuda a comunidade;
- Percepção das necessidades de seu próprio corpo e dos cuidados necessários à manutenção do mesmo e à preservação da vida;
- Valorização do patrimônio cultural de seu grupo social / cidade e interesse por conhecer diferentes formas de expressão cultural;
- Conhecimento de modos de ser e viver de alguns grupos sociais do presente;
- Participação em atividades que envolvam histórias, brincadeiras, jogos, danças e canções que digam respeito às tradições da comunidade e de outras, buscando meios pra conhecê-lo;
- Conhecer o modo de ser, viver e trabalhar de alguns grupos sociais comparando o presente e o passado;
- Participação em atividades envolvendo a observação e pesquisa sobre a ação da luz e calor;
- Comunicar a outra pessoa com deficiência ou limitação sensorial (cego, surdo etc.) resultados de observação utilizando sentidos, recursos e meios diferenciados de comunicação.

ARTES

➢ *CONTEÚDOS -2º TRIMESTRE*

- Respeito e cuidado com os objetos produzidos individualmente e em geral;
- Reconhecer e nomear as cores;
- Compreender diferentes materiais que podem ser misturados;
- Conhecimento da diversidade de produções artísticas, como: desenhos, pinturas, esculturas, construções fotográficas, colagem, ilustrações;
- Ritmos musicais;
- Canto e audição de canções folclóricas;
- Leitura de obra de arte;
- Desenho livre;

- Dobraduras em geral;
- Recorte e colagem utilizando materiais diversos;
- Exploração e aprofundamento das possibilidades oferecidas pelos diversos materiais, instrumentos e suportes necessários para o fazer artístico;
- Utilizar técnicas plásticas como desenho, modelagem, recorte, colagem, impressão e pintura;
- Cores intermediária, fazendo experiências de misturas;
- Produzir desenhos explorando a fase esquemática;
- Desenvolver a imaginação e a criatividade associadas ao movimento.

LINGUAGEM ORAL E ESCRITA

➢ *CONTEÚDOS -3º TRIMESTRE*

- Identificar a direção da escrita (esquerda para a direita, de cima para baixo);
- Identificar segmentação das palavras (palavras e espaço);
- Seguir com o dedo a leitura de textos familiares;
- Saber o que é palavra e que a palavra impressa tem um sentido;
- Saber que autor e ilustrador são as pessoas que escrevem e fazem os desenhos dos livros lidos;
- Narrar, reproduzir e criar histórias (com ou sem livros, individuais e coletivamente);
- Produz livros, histórias, álbuns, jornal coletivo da sala, murais, etc.;
- Escrita progressiva do nome completo;
- Expressão, manifestação de controle progressivo de suas necessidades, desejos e sentimentos em situações cotidianas;
- Identificação e reconhecimento dos processos de formação de palavras e seus significados;
- Valorização da linguagem escrita, reconhecendo seu uso em diferentes funções;
- Respeito pela própria produção alheia;
- Leitura de palavras, frases e pequenos textos de maneira convencional;

- Produzir textos buscando o uso social da língua como escrever para: não esquecer alguma informação, enviar mensagem, e ou para que a imagem atinja um número grande de pessoas;

- Identificação das partes de uma história (principio, meio e fim) e suas funções;

- Conhecimento de estilos de literatura como lúdico, infantil etc.;

- Segmentação de palavras (palavras e espaço);

- Contação de histórias ou partes de histórias, com suas próprias palavras;

- Identificação de autor e ilustrador dos livros de histórias lidos e ou trabalhados;

- Escrita e identificação de palavras conhecidas simples;

- Participação da elaboração dos textos escritos para diferentes finalidades usando listas, instruções, histórias com a ajuda do professor;

- Segmentação de palavras em sílabas;

- Conhecimento de obras de literatura local, nacional e outras;

- Uso de materiais escritos para prática da leitura e reescrita;

- Elementos de apresentação dos textos;

- Noções do emprego de alguns sinais de pontuação;

- Emprego de letras maiúsculas e minúsculas.

MATÉMATICA

➢ *CONTEÚDOS -3º TRIMESTRE*

- Formar conjuntos iguais (mesmos elementos);

- Dominar conceitos de igual e diferentes,separando e classificando objetos de acordo com atributos (tamanho, forma, cor, quantidade, altura e largura, função etc.);

- Sistema monetário – dinheiro e sua utilização;

- Exploração e identificação de propriedades geométricas de objetos e figuras, com formas, tipos de contornos, bidimensionalidade, faces planas, lados retos;

- Representação de objetos (construção com blocos);

- Comunicação de quantidades, utilizando linguagem oral, anotações numéricas e registros não convencionais;

- Relação entre número e sua respectiva quantidade;

- Exploração de algumas regularidades e regras presentes na sequência dos números naturais;
- Identificação e registro convencional dos números de 1 a 31, utilizando o calendário como referência;
- Identificação de pontos de referência para situar-se e deslocar-se no espaço;
- Fazer contas: somar e subtrair utilizando objetos concretos;
- Resolução de problemas;
- Reconhecimento dos sinais: mais, menos, diferentes e igual;
- Descrição de um percurso simples;
- Agrupação de objetos, cartas de jogos, materiais etc., de acordo com a categoria dada;
- Sistema monetário: identificação de notas e moedas segundo seu valor;
- Medição linear: nome curto, mais comprido, mais curto; medir distâncias usando unidades não convencionais;
- Medir distâncias em metros;
- Altura: maior que, menor que;
- Massa: pesado e leve / mais leve, mais pesado;
- Capacidade: cheio e vazio, menos do que cheio, tão cheio quanto, mais cheio do que;
- Tempo: sequência de eventos: antes e depois, primeiro, em seguida, último;
- Identificação da hora num relógio;
- Dias da semana e meses do ano;
- Orientação temporal (hoje, ontem, amanha; manhã, tarde, esta manhã, ontem à tarde etc.).

NATUREZA E SOCIEDADE

➢ *CONTEÚDOS -3º TRIMESTRE*

- Conhecer o município no qual reside, identificando lugares e monumentos;
- Descrever um evento que já ocorreu ou que vai ocorrer;

- Leitura e interpretação de registros com desenhos / imagens, fotografias, juntamente com as crianças;
- Identificação dos meios de transportes e comunicação de sua comunidade;
- Preservação dos espaços coletivos;
- Conhecer aspectos da vida rural e urbana;
- Valorização da vida em situações que impliquem cuidados a animais e plantas;
- Percepção de mudanças ocorridas nas paisagens ao longo do tempo;
- Valorização e pesquisa dos diferentes tipos de plantas e sua utilidade;
- Estabelecimento coletivo de regras de convivência, direitos e deveres da criança, o uso de convenções sociais e de boas maneiras;
- Necessidades básicas do homem (alimentação), animais (características), relação dos homens com animais, tipos de vegetais;
- Passeio em reservas e lugares diferentes do seu cotidiano;
- Trabalhos com mapas e globos, relatos de pessoas reportagens etc.;
- Visitas e / ou viagens de estudo relacionados ao tema do plano de estudo;
- Conhecimento e representação de papéis sociais e tradições culturais de sua comunidade e de outros grupos estrangeiros;
- Planejamento e realização de experimentos que envolvam a transformação de matéria (terra-barro, líquido-sólido);
- Conhecer a importância das vacinações como meio de prevenir algumas doenças próprias da infância.

ARTES

➢ *CONTEÚDOS -3º TRIMESTRE*

- Imitação de ruídos e vozes de animais;
- Brincadeiras com jogos cantados e rítmicos;
- Leitura de obras de arte a partir da observação, narração, descrição, interpretação de imagens e objetos;
- Apreciação das artes visuais e estabelecimento de correlação com as experiências pessoais;

- Exploração e aprofundamento das possibilidades oferecidas pelos diversos materiais, instrumentos e suportes necessários para o fazer artístico;
- Organização e cuidado com os materiais no espaço físico da sala;
- Respeito e cuidado com os objetos produzidos individualmente e em grupo;
- Valorização de suas próprias produções, das de outras crianças e da produção de arte em geral;
- Dobradura, desenho livre, desenho orientado, pintura e construção de maquetes.

Turma: Jardim II

Áreas de conhecimento

- Conhecimento Lingüístico
. Linguagem oral
. Linguagem escrita
. Artes - expressão plástica, expressão corporal, música.
. Matemática

- Conhecimento de Mundo
. Ciências naturais
. Ciências sociais

Objetivos

- Conhecimento Lingüístico
. Saber usar a língua como veículo de comunicação
. Desenvolver a capacidade de pensar e expressar idéias
. Expandir a capacidade de criação
. Familiarizar-se com a leitura e escrita por meio do manuseio de livros, revistas e outros portadores de texto e da vivência de diversas situações nas guais seu uso se faça necessário.
. Desenvolver a habilidade de utilização de meios naturais de comunicação: linguagem, visão, audição, tato.
. Desenvolver atitudes de cooperação e iniciativa
. Desenvolver destrezas e habilidade de acordo com as possibilidades individuais.
. Desenvolver a habilidade de expressar as vivências emocionais.
. Desenvolver a coordenação motora.
. Desenvolver a criatividade
. Adquirir habilidades e soluções próprias através do desenho, da pintura, da construção, da modelagem, etc.

- Matemática
Preparar a criança para a vida, desenvolvendo seu raciocínio lógico e rápido, resolvendo pequenos desafios do dia a dia e descobrindo o mundo que a cerca através de novas experiências.

- Conhecimento de Mundo
. Interessar-se e demonstrar curiosidade pelo mundo social e natural
. Estabelecer algumas relações entre o modo de vida característico de seu grupo social e de outros grupos
. Estabelecer algumas relações entre o meio ambiente e as formas de vida que ali se estabelecem, valorizando sua importância para a preservação das espécies e para a qualidade de vida humana.

Tema: Eu – Família - valores
Conteúdo
Conhecimento Lingüístico
. Linguagem oral
- Histórias
- Interações através da linguagem
- música

. Linguagem escrita
- Desenho
- reconhecimento e escrita do nome

. Expressão plástica
- massa de modelar
- giz de cera
- jornal (boneco)

. Expressão corporal
- movimento do corpo com uso de música
- brincadeiras sobre valores

Matemática
- número de irmãos

- relações de parentesco
- seriação (tamanho, idade)
- classificação (objetos de uso da família)
- exploração de conhecimento do corpo
- noções de tempo (calendário- dia da semana, mês, ano)
- simbolização (tempo: ensolarado, nublado, chuvoso)

Conhecimento de Mundo
. Ciências naturais – ser humano
- conhecimento das etapas da vida
- conhecimento das partes do corpo
- órgãos do sentido
- necessidades do homen (água, alimento, ar)
- higiene do corpo

. Ciências sociais – a criança e a família
- reconhecimento de si próprio como membro de uma família.
- identificação dos componentes da família, relação de parentesco
- conhecimento do local e tipo de moradia (endereço, rua, número, bairro).

Tema: Escola – Animais
Conteúdo
Conhecimento Lingüístico
. Linguagem oral
- ampliação do vocabulário (descrição de pessoas, objetos, e situações da escola)
- músicas
- histórias

. Linguagem escrita
- reconhecimento dos diferentes profissionais que atuam na escola. (profissões)
- Desenho
- escrita

. Expressão plástica
- confecção de animais com sucata
- dobraduras
- pintura
- colagem

. Expressão corporal
- brincadeiras na área externa da escola

Matemática
- noções de grandeza – (grande pequeno)
- noções de tempo – (hora: café, lanche, saída)
- figura geométrica – (círculo)
- classificação de animais
- cores primárias

Conhecimento do Mundo
. Ciências naturais
- importância da água na preparação dos alimentos, na higiene do corpo, no cuidado com as plantas da escola
- características dos diferentes instrumentos de trabalho (forma, tamanho, material, etc)
- cuidados com animais (água, comida, vacinas etc.)
- características de animais

. Ciências sociais – a criança e a família
- diferentes tipos de trabalhos realizados na escola (trabalho das serviços gerais, diretora, professores e outros)
- trabalho dos alunos (tarefas, brincadeiras)
- instrumentos usados no trabalho escolar (lápis, papel, cola, livros, jogos etc)
- organização do trabalho escolas (direitos e deveres de cada um)
- animais na vida do homem (trabalho, alimentação)
- preservação de animais (animais em extinção)

Tema: Meio Ambiente – Índio
Conteúdo
Conhecimento Lingüístico
. Linguagem oral
- música com ritmo (batida de tambor, gritos de índio)
- música de animais, sons de animais.

. Linguagem escrita
- quebra cabeça
- Desenho
- confecção de jogos, cocar, dobraduras

. Expressão plástica
- modelagem com argila (objetos e adornos indígenas)
- animais (sucata)

. Expressão corporal
- representação de dança indígena (fita de vídeo)

Matemática
- cor: (pintura indígena, confecção de colar e utilizando várias cores)
- seqüência/forma/contagem: confecção de colar, enfeites, construção de ocas, barcos, lanças etc.
- posição: dança (dentro, fora, na frente, atrás, perto, longe.

- numerais: (animais e filhotes)

Conhecimento de Mundo

. Ciências naturais
- importância da água no meio ambiente
- poluição, lixo
- importância da água na vida do índio, pesca, lavoura, lazer etc.

. Ciências sociais
- diferentes tipos de trabalho:- economia de subsistência – plantar, caçar, pescar
- instrumentos de trabalho do índio (arco/flecha, peneira etc.)
- a importância do homem no meio ambiente (seu pode r de transformar o meio, construir ou destruir

Tema: Mãe – Dia do trabalho - alimentação
Conteúdo
Conhecimento Lingüístico
Linguagem oral
. pesquisa (nome da mãe, onde trabalha, o que a mamãe mais gosta)
- música (mamãe)
- poesia (mamãe)
- pesquisa (dia do trabalho – profissões)

. Linguagem escrita
- confecção de cartão
- montagem de cartaz
- escrita do nome da mãe
- desenho (mãe)
- material portador de texto (folhetos de propaganda de presentes, livros da avon, natura, revistas femininas, rótulos de produtos de maquiagem)

. Expressão plástica
- dobradura de flor
- pintura de cartão

. Expressão corporal
- teatro (vivenciar os afazeres da mamãe)

Matemática
- pesquisa (a cor dos olhos, cabelos, pele/cor da roupa preferida (mamãe)
- data do aniversário
- a cor das verduras, frutas e legumes.
- classificação (frutas, verduras, legumes) de acordo com as características
- compridos/curtos
- grande/pequenos

. Ciências naturais
- conhecimento das verduras, legumes, frutas
- como consumi-los
- como são preparados

. Ciências sociais
- as diferentes profissões
- qual a função social de algumas profissões (as pesquisadas pelos alunos)
- os produtos que usamos em casa (alimentos, higiene, etc.)
- quem produz?
- onde vende?

Tema: Festa Junina
Conteúdo
Conhecimento Lingüístico
. linguagem oral
. músicas típicas
- histórias
- lendas
- fogos de artifício, balão, bombinha.
- instrumentos usados nas festas (sanfona, violão, etc)
- pesquisa de comidas típicas
- a origem da festa junina (folclore)

. Linguagem escrita
- elaborar receitas
- convites
- cartazes
- confeccionar caipirinhas (roupas, chapéu)

. Expressão plástica
- recorte/colagem
- quebra cabeça
- construção de dobraduras juninas

. Expressão corporal
- dança
- representação de comidas em barracas

Matemática

- construção de dinheiro, fichas (p/representar as COMPRAS)
- cores (bandeirinhas, balão, fichas etc.)
- quantidades (pesquisa das preferências da classe: comida doces etc.)
- construção de gráfico de votos

. Ciências naturais
- alimentos da festa junina (curau, pipoca, pé de moleque)
- alimento base para preparar os doces juninos
- como é o sítio?

. Ciências sociais
- a importância do trabalho agrícola

Tema: Revisão dos conteúdos anteriores
Conteúdo
Conhecimento Lingüístico
. linguagem oral
. ampliação do vocabulário
- conversas sobre os trabalhos
- histórias

. Linguagem escrita
- cópia de palavras
- desenhos de histórias
- desenho livre
- desenho na lousa (interna e externa)

. Expressão plástica
- recorte/colagem
- trabalho com massinha (livre)
- pintura (livre)

. Expressão corporal
- brincadeiras diversas – pular corda, amarelinha, morta - vivo, passa anel etc.

Matemática
- cores (mistura de cores já trabalhadas)
- números (referente aos conteúdos já trabalhados)
- jogos

.Conhecimento natural
- alimentos
- higiene

. Conhecimento social
- trabalho na nossa escola – arrumar a sala, cuidar p/a conservação da escola, cuidar do material da sala.

Tema: – Folclore – Dia dos Pais
Conteúdo
Conhecimento Lingüístico
. linguagem oral
. música típicas
- história
- lendas
- pesquisa e música para o Papai

. Linguagem escrita
- construção de livro de historia
- desenho (– folclore)
- animações e desenho sobre brincadeiras
- anotações

. Expressão plástica
- confecção de brinquedos, dobraduras
- pintura – lembrança para o Papai
- modelagem, maquete

. Expressão corporal
- brincadeiras folclóricas.

Matemática
- numerais
- noções de tempo: antes/depois, ontem/hoje, etc.
- nossa cidade ontem e hoje

.Conhecimento natural
- Rio Piracicaba – água
- peixes
- lixo

. Conhecimento social
- Rio Piracicaba – ontem e hoje
- como o homem utilizou o rio no passado. E no presente?

Tema: Primavera – Estações do ano
Conteúdo

Conhecimento Lingüístico
. linguagem oral
- música
- histórias
- pesquisa

. Linguagem escrita
- desenho
- produção de álbuns, mural
- reconhecimento e escrita de algumas palavras contextualizadas

. Expressão plástica
- exploração de diferentes materiais (terra, grãos, etc.)
- recorte e colagem
- confecção de objetos e maquetes utilizando técnicas variadas de desenho e pintura
- confecção de dobraduras

. Expressão corporal
- desfile da primavera
- dramatização das estações do ano

Matemática
- noções de números (trabalho com diferentes, quantidade)
- classificação (folhas, sementes)
- seqüências (trabalhar com sementes)
- seqüências (montar cenas em seqüências lógicas (amanhecer, meio dia, entardecer, noite

.Conhecimento natural
- clima (em cada estação)
- plantio de uma semente (observar seu nascimento, regar, cuidar)

. Conhecimento social
- as roupas de cada estação (como eram as roupas usadas pelas pessoas no inicio da nossa cidade?)

Tema: Criança - trânsito
Conteúdo
Conhecimento Lingüístico
. linguagem oral
. música
- histórias
- conversas interativas
- ampliação de vocabulário

. Linguagem escrita
- desenho (montagem de cartaz)
- alfabeto - levantamento de palavras (referente aos temas)

. Expressão plástica
- montagem (quebra-cabeça, palhaço, cartaz, semáforo, etc.)
- construção (carrinho, maquete, etc.)
- pintura
- dobraduras

. Expressão corporal
- brincadeiras (bola, corda, amarelinha, etc.)
- dramatização (sinais de trânsito)
- representação (teatro, música)

Matemática
- cores (semáforo)
- simbolização (sinais de trânsito)
- noções de direção e sentido (brincadeira com bola)
- seqüências (figuras geométricas, brincadeiras)
- seqüências de palavras (Amarelo, Bola, Criança. Dado, etc.)

.Conhecimento natural
- a criança (ECA-cuidado c/alimentação, higiene, saúde)
- a poluição (ônibus, carro, trem, etc.)

. Conhecimento social
- as ruas, avenidas, pistas (utilização)
- a criança (ECA-direitos e deveres)

Tema: Brasil (15 novembro)
Conteúdo
Conhecimento Lingüístico
. linguagem oral
. música
- história
- conversas interativas
- ampliação de vocabulário

. Linguagem escrita
- produção de álbuns
- produção de livros
- alfabeto (palavras contextualizadas)

- desenho

. Expressão plástica
- pinturas (símbolos do Brasil)
- confecção de bandeira
- massa de modelar (cores)
- construção de mapas

. Expressão corporal
- dança
- dramatização
- brincadeiras

Matemática
- correspondência (pelo uso, forma, cor, tamanho etc.)
- cores (Brasil)
- idéia de quantidade (símbolo dos jogos olímpicos)
- os cinco arcos, cinco vogais, estrela de cinco pontas etc.

.Conhecimento natural
- florestas (início do nosso país)
- águas (mares, rios)
- terras (como é usada)
- globo terrestre (visualização as águas, as terras)

. Conhecimento social
- descobrimento
- habitantes (ontem, hoje)
- mapa (Estados, cidades)

Tema: Natal (Paz, amor, respeito)
Conteúdo
Conhecimento Lingüístico
. linguagem oral
. música
- histórias
- conversas

. Linguagem escrita
- desenho (livre cartão)
- produção de livros
- escrita de palavras contextualizadas
- folhetos de propaganda (produtos de natal)

. Expressão plástica
- confecção de dobraduras, cartões etc.
- pinturas
- montagem de árvore de natal

. Expressão corporal
- dança com músicas
- representação
- brincadeiras

Matemática
- seqüências numéricas (bolas coloridas)
- cores (enfeites)

.Conhecimento natural
- alimentação (festa natalina)
- calor – cuidado com nosso corpo – água, alimentação leve.

. Conhecimento social
- reunião familiar: respeito, amor, paz, alegria etc.
- costumes da sociedade:trocas de presentes, amigo secreto.